



街の色研究会・京都

RESEARCH GROUP FOR COLORS IN PUBLIC USAGE, KYOTO

20周年記念 シンポジウム 2010

京都の街の景観を考える

お待たせしました。

頒布開始!

価格・3,000円
(税・送料込み)



街の色研究会・京都
RESEARCH GROUP FOR COLORS IN PUBLIC USAGE, KYOTO
20周年記念 シンポジウム 2010
京都の街の景観を考える
開催記録

開催記録 全 200 ページ 主な内容

■ 巻頭カラーページ

- 第1回、第2回シンポジウムの様子 ○ 京都にふさわしい色彩 113色
- 「街の色研究会・京都」オリジナルカラーチャート ○ 系統色名「街の色研究会・京都」オリジナルカラーチャート
- 京都市の「屋外広告物規制区域等指定概要図」

■ 開催趣旨 中村 隆一 (街の色研究会・京都 代表 シンポジウム実行委員長 京都市立芸術大学名誉教授)

■ 第1回シンポジウム 「京都の街の色」

1. 基調講演「まちの色：都市の色彩と歴史的景観秩序」
伊従 勉 (京都大学大学院 人間・環境学研究科教授 建築学、都市史)
2. 会・調査研究報告「京都の街の色彩と望ましい方向」
宮本 雅子 (滋賀県立大学准教授 住環境学、本会会員)
3. 鼎 談「これからの京都の街の景観を語る」
吉田 孝次郎 (祇園祭山鉦連合会理事長、町家「無名舎」主人 洋画家、染織工芸研究家)
清水 泰博 (東京藝術大学 デザイン学科教授 環境・設計)
藤井 秀雪 (京都造形芸術大学 ものづくり総合研究センター主任研究員 空間演出、本会会員)

■ 第2回シンポジウム 「京都の屋外広告物」

1. 基調講演「目立つもの 目立たないもの」
杉本 秀太郎 (国際日本文化研究センター名誉教授 日本芸術員会員 仏文学、随筆家、本会会員)
2. 報告「京都市の屋外広告物行政 京都がいつまでも京都でありつづけるために」
相部 高宏 (京都市都市景観部市街地景観課広告物指導担当課長)
3. 会・調査研究報告「京都にふさわしい屋外広告物の色彩」
渡辺 安人 (アーキタイプ工房 本会会員)
4. パネルディスカッション「京都にふさわしい屋外広告物について」
奈良 磐雄 (京都造形芸術大学キャリアデザインセンター顧問 本会会員)
エリック ルオン (京都造形芸術大学専任講師 英語、デザイナー)
加藤 和子 (主婦、ICTアドバイザー、プランナー)
児玉 雅人 (京都府広告美術協同組合理事長)
堀部 素弘 (四条繁栄会商店街振興組合理事長)

■ 懇親会 ■ シンポジウムを終えて ■ アンケート集計 ■ 街の色研究会・京都の概要

----- 切り取り線 -----

● お申し込み方法

必要事項をご記入の上、E-Mail または Fax にてお申し込み下さい。請求書を同封の上お送りします。

*FAX でお申し込みの場合は、この用紙にご記入の上、切り取り線以下をお送りいただいても結構です。

■ 記入事項：

書籍名：京都の街の景観を考える・開催記録

冊 数：() 冊

送付先住所 (法人の場合は部署名も)：〒()

()

氏 名：() 電 話：()

請求書宛先名：()

■ 申込先：街の色研究会・京都 事務局 E-Mail : matiiro@hotmail.com FAX : 075 - 561 - 6241